

## NOME DA DISCIPLINA

### Natureza Selvagem: Amor, Sexo e Lei no Caribe

Disciplina de natureza Teórico-prática de níveis Doutorado e Mestrado Acadêmico, com carga horária de **15 horas em sala de aula e 01 créditos**.

**Categoria:** [  ] Obrigatória ou [  ] Eletiva

**Número de vagas:** 20

**Alunos externos:** [  ] sim [  ] não - Alunos de outros Programas de Pós-Graduação

**Estágio em docência e quantas vagas:** [  ] sim [  ] não

**Data de início:** 26/09/2025

**Data de término:** 24/10/2025

**Essa disciplina está vinculada a outro Programa? Qual(is)?** NÃO

#### Pré-requisitos

Nome
Nenhum item vinculado.

#### Professores

Nome	Atuação
Professor: Fábio Alves Gomes	Responsável

#### Horários

Dia	Local	Início	Fim
Sexta-feira	IMS-UERJ (a definir)	14h	17h

#### EMENTA

A disciplina tem como propósito analisar a obra "Nature's Wild: Love, Sex and the Law in the Caribbean", de Andil Gosine; obra na qual o referido autor de Trinidad e Tobago, professor da York University (Canadá) e artista curador desenvolve uma perspectiva que busca identificar como

a homossexualidade se tornou, ela mesma, um dispositivo de controle colonial no contexto do Caribe que dependeu (e ainda repercute) da divisão ontológica entre o humano e o animal. O livro se dedica a analisar a luta pela descriminalização da sodomia em países caribenhos, a atuação de ativistas e, ainda, a forma como a arte tem denunciado esses processos neste contexto.

### **Bibliografia**

Andil Gosine. *Nature's Wild: Love, Sex, and Law in the Caribbean*. Durham, N.C.:

Duke University Press, 2021. 192 pp